

Frissítve: 2013. február 28. 13:00

Ez a táblázat tartalmazza azokat a tárgyakat is, amelyeket a neptunban technikai okokból nem lehetett megjeleníteni (ezek sárgával kiemelve láthatók); „papíron” ebből a teljes kínálatból választhatnak. Lásd <http://itdi-hirek.blogspot.hu/2013/02/targyfelvetel-b-terv.html>

Mivel a társtudományi tárgyak most nem az összes program kódján jelennek meg, csak a meghirdető program kódján, kék háttérszínnel kiemelten látják a társtudományi tárgyakat, amelyek közül (függetlenül attól, hogy melyik program hirdette meg), bárki bármelyiket felveheti.

Tárgykód	Kurzus kód	Tárgynév	Oktatók	Leírás
P/IR-20:00	a	Tanulmányírás I.		
P/IR-21:00	a	Tanulmányírás II.		
P/IR-22:00	a	Tanulmányírás III.		
P/IR/-23:00	A	Tanulmányírás		
P/IR/-23:00	B	Tanulmányírás		
P/IR/-23:00	C	Tanulmányírás		
P/IR/-23:00	D	Tanulmányírás		
P/IR/-23:00	E	Tanulmányírás		
P/IR-23:01	A	Tanulmányírás		
P/IR-23:01	B	Tanulmányírás		
P/IR-24:00	A	Egyéb publikáció		Ez egy 4 kredités tárgy a tanegységlista szerint, de csak egy 2 kredités "előzményből" lehetett meghirdetni. Ezért vegyenek fel mellé MÉG EGYET 24:01-es kódon, az adja ki a 4 kreditet, a kettő együtt felel meg a tárgy teljesítésével szerorzhető kreditszámmak.
P/IR-24:00	B	Egyéb publikáció		Ez egy 4 kredités tárgy a tanegységlista szerint, de csak egy 2 kredités "előzményből" lehetett meghirdetni. Ezért vegyenek fel mellé MÉG EGYET 24:01-es kódon, az adja ki a 4 kreditet, a kettő együtt felel meg a tárgy teljesítésével szerorzhető kreditszámmak.
P/IR-24:00	C	Egyéb publikáció		Ez egy 4 kredités tárgy a tanegységlista szerint, de csak egy 2 kredités "előzményből" lehetett meghirdetni. Ezért vegyenek fel mellé MÉG EGYET 24:01-es kódon, az adja ki a 4 kreditet, a kettő együtt felel meg a tárgy teljesítésével szerorzhető kreditszámmak.
P/IR-24:00	D	Egyéb publikáció		Ez egy 4 kredités tárgy a tanegységlista szerint, de csak egy 2 kredités "előzményből" lehetett meghirdetni. Ezért vegyenek fel mellé MÉG EGYET 24:01-es kódon, az adja ki a 4 kreditet, a kettő együtt felel meg a tárgy teljesítésével szerorzhető kreditszámmak.
P/IR-24:00	E	Egyéb publikáció		Ez egy 4 kredités tárgy a tanegységlista szerint, de csak egy 2 kredités "előzményből" lehetett meghirdetni. Ezért vegyenek fel mellé MÉG EGYET 24:01-es kódon, az adja ki a 4 kreditet, a kettő együtt felel meg a tárgy teljesítésével szerorzhető kreditszámmak.
P/IR-24:00	F	Egyéb publikáció		Ez egy 4 kredités tárgy a tanegységlista szerint, de csak egy 2 kredités "előzményből" lehetett meghirdetni. Ezért vegyenek fel mellé MÉG EGYET 24:01-es kódon, az adja ki a 4 kreditet, a kettő együtt felel meg a tárgy teljesítésével szerorzhető kreditszámmak.
P/IR-24:01	A	Egyéb publikáció		Ez egy 4 kredités tárgy a tanegységlista szerint, de csak egy 2 kredités "előzményből" lehetett meghirdetni. Ezért vegyenek fel mellé MÉG EGYET 24:00-ás kódon, az adja ki a 4 kreditet, a kettő együtt felel meg a tárgy teljesítésével szerorzhető kreditszámmak.

P/IR-24:01	B	Egyéb publikáció		Ez egy 4 kredites tárgy a tanegységlista szerint, de csak egy 2 kredites "előzményből" lehetett meghirdetni. Ezért vegyenek fel mellé MÉG EGYET 24:00-ás kódon, az adja ki a 4 kreditet, a kettő együtt felel meg a tárgy teljesítésével szereshető kreditszámmak.
P/IR-24:01	C	Egyéb publikáció		Ez egy 4 kredites tárgy a tanegységlista szerint, de csak egy 2 kredites "előzményből" lehetett meghirdetni. Ezért vegyenek fel mellé MÉG EGYET 24:00-ás kódon, az adja ki a 4 kreditet, a kettő együtt felel meg a tárgy teljesítésével szereshető kreditszámmak.
P/IR-24:01	D	Egyéb publikáció		Ez egy 4 kredites tárgy a tanegységlista szerint, de csak egy 2 kredites "előzményből" lehetett meghirdetni. Ezért vegyenek fel mellé MÉG EGYET 24:00-ás kódon, az adja ki a 4 kreditet, a kettő együtt felel meg a tárgy teljesítésével szereshető kreditszámmak.
P/IR-24:01	E	Egyéb publikáció		Ez egy 4 kredites tárgy a tanegységlista szerint, de csak egy 2 kredites "előzményből" lehetett meghirdetni. Ezért vegyenek fel mellé MÉG EGYET 24:00-ás kódon, az adja ki a 4 kreditet, a kettő együtt felel meg a tárgy teljesítésével szereshető kreditszámmak.
P/IR-24:01	F	Egyéb publikáció		Ez egy 4 kredites tárgy a tanegységlista szerint, de csak egy 2 kredites "előzményből" lehetett meghirdetni. Ezért vegyenek fel mellé MÉG EGYET 24:00-ás kódon, az adja ki a 4 kreditet, a kettő együtt felel meg a tárgy teljesítésével szereshető kreditszámmak.
P/IR-24:02	A	Egyéb publikáció		Ez egy 4 kredites tárgy a tanegységlista szerint, de csak egy 2 kredites "előzményből" lehetett meghirdetni. Ezért vegyenek fel mellé MÉG EGYET 24:03-as kódon, az adja ki a 4 kreditet, a kettő együtt felel meg a tárgy teljesítésével szereshető kreditszámmak.
P/IR-24:02	B	Egyéb publikáció		Ez egy 4 kredites tárgy a tanegységlista szerint, de csak egy 2 kredites "előzményből" lehetett meghirdetni. Ezért vegyenek fel mellé MÉG EGYET 24:03-as kódon, az adja ki a 4 kreditet, a kettő együtt felel meg a tárgy teljesítésével szereshető kreditszámmak.
P/IR-24:02	C	Egyéb publikáció		Ez egy 4 kredites tárgy a tanegységlista szerint, de csak egy 2 kredites "előzményből" lehetett meghirdetni. Ezért vegyenek fel mellé MÉG EGYET 24:03-as kódon, az adja ki a 4 kreditet, a kettő együtt felel meg a tárgy teljesítésével szereshető kreditszámmak.
P/IR-24:02	D	Egyéb publikáció		Ez egy 4 kredites tárgy a tanegységlista szerint, de csak egy 2 kredites "előzményből" lehetett meghirdetni. Ezért vegyenek fel mellé MÉG EGYET 24:03-as kódon, az adja ki a 4 kreditet, a kettő együtt felel meg a tárgy teljesítésével szereshető kreditszámmak.
P/IR-24:02	E	Egyéb publikáció		Ez egy 4 kredites tárgy a tanegységlista szerint, de csak egy 2 kredites "előzményből" lehetett meghirdetni. Ezért vegyenek fel mellé MÉG EGYET 24:03-as kódon, az adja ki a 4 kreditet, a kettő együtt felel meg a tárgy teljesítésével szereshető kreditszámmak.
P/IR-24:02	F	Egyéb publikáció		Ez egy 4 kredites tárgy a tanegységlista szerint, de csak egy 2 kredites "előzményből" lehetett meghirdetni. Ezért vegyenek fel mellé MÉG EGYET 24:03-as kódon, az adja ki a 4 kreditet, a kettő együtt felel meg a tárgy teljesítésével szereshető kreditszámmak.
P/IR-24:03	A	Egyéb publikáció		Ez egy 4 kredites tárgy a tanegységlista szerint, de

				csak egy 2 kredités "előzményből" lehetett meghirdetni. Ezért vegyenek fel mellé MÉG EGYET 24:02-es kódon, az adja ki a 4 kreditet, a kettő együtt felel meg a tárgy teljesítésével szerzhető kreditszámnak.
P/IR-24:03	B	Egyéb publikáció		Ez egy 4 kredités tárgy a tanegységlista szerint, de csak egy 2 kredités "előzményből" lehetett meghirdetni. Ezért vegyenek fel mellé MÉG EGYET 24:02-es kódon, az adja ki a 4 kreditet, a kettő együtt felel meg a tárgy teljesítésével szerzhető kreditszámnak.
P/IR-24:03	C	Egyéb publikáció		Ez egy 4 kredités tárgy a tanegységlista szerint, de csak egy 2 kredités "előzményből" lehetett meghirdetni. Ezért vegyenek fel mellé MÉG EGYET 24:02-es kódon, az adja ki a 4 kreditet, a kettő együtt felel meg a tárgy teljesítésével szerzhető kreditszámnak.
P/IR-24:03	D	Egyéb publikáció		Ez egy 4 kredités tárgy a tanegységlista szerint, de csak egy 2 kredités "előzményből" lehetett meghirdetni. Ezért vegyenek fel mellé MÉG EGYET 24:02-es kódon, az adja ki a 4 kreditet, a kettő együtt felel meg a tárgy teljesítésével szerzhető kreditszámnak.
P/IR-24:03	E	Egyéb publikáció		Ez egy 4 kredités tárgy a tanegységlista szerint, de csak egy 2 kredités "előzményből" lehetett meghirdetni. Ezért vegyenek fel mellé MÉG EGYET 24:02-es kódon, az adja ki a 4 kreditet, a kettő együtt felel meg a tárgy teljesítésével szerzhető kreditszámnak.
P/IR-24:03	F	Egyéb publikáció		Ez egy 4 kredités tárgy a tanegységlista szerint, de csak egy 2 kredités "előzményből" lehetett meghirdetni. Ezért vegyenek fel mellé MÉG EGYET 24:02-es kódon, az adja ki a 4 kreditet, a kettő együtt felel meg a tárgy teljesítésével szerzhető kreditszámnak.
P/IR-25:00	A	Konferencia-előadás		Max. háromszor ismételhető.
P/IR-25:01	A	Konferencia-előadás		Max. háromszor ismételhető.
P/IR-25:02	A	Konferencia-előadás		Max. háromszor ismételhető.
P/IR-26:00	A	Szerkesztés		Max. háromszor ismételhető.
P/IR-26:01	A	Szerkesztés		Max. háromszor ismételhető.
P/IR-26:02	A	Szerkesztés		Max. háromszor ismételhető.
P/IR-27:00	A	Tudományos vezetés/oktatás-szervezés		Max. háromszor ismételhető.
P/IR-27:01	A	Tudományos vezetés/oktatás-szervezés		Max. háromszor ismételhető.
P/IR-27:02	A	Tudományos vezetés/oktatás-szervezés		Max. háromszor ismételhető.
P/IR-28:00	A	Külföldi kutatómunka		Max. háromszor ismételhető.
P/IR-28:00	B	Külföldi kutatómunka		Max. háromszor ismételhető.
P/IR-28:00	C	Külföldi kutatómunka		Max. háromszor ismételhető.
P/IR-28:01	A	Külföldi kutatómunka		Max. háromszor ismételhető.
P/IR-28:02	B	Külföldi kutatómunka		Max. háromszor ismételhető.
P/IR-29:00	a	Egyéb tudományos tevékenység		
P/IR-50:00	A	Heti 2 órás szeminárium vagy előadás		A Pesti Bölcsész Akadémia előadóinak is
P/IR-50:01	A	Heti 2 órás szeminárium vagy előadás		A Pesti Bölcsész Akadémia előadóinak is
P/IR-50:02	A	Heti 2 órás szeminárium vagy előadás		A Pesti Bölcsész Akadémia előadóinak is
P/IR-50:03	A	Heti 2 órás szeminárium vagy előadás		A Pesti Bölcsész Akadémia előadóinak is
P/IR/AIKK-1:00	a	Társtudomány 1.	Kállay Géza	Kurzuscím: TRANS – programközi szeminárium Idő: csütörtök 16:00-19:00 Hely: Rákóczi út 5., földszint 021. (a Germanisztikai Intézet terme) Tematika: http://epika.web.elte.hu/doktor
P/IR/AIKK-12	f	Disszertációs témakonzultáció 2.	Velich Andrea	

P/IR/AIKK-12	b	Disszertációs témakonzultáció 2.	Kállay Géza	Idő: szerda 9:00-10:30 Hely: R 345
P/IR/AIKK-12	e	Disszertációs témakonzultáció 2.	Gellért Marcell	
P/IR/AIKK-12	d	Disszertációs témakonzultáció 2.	Szalay Krisztina Mária	Idő: péntek 14:00-15:00 Hely: R 341
P/IR/AIKK-12	a	Disszertációs témakonzultáció 2.	Dávidházi Péter	Idő: csütörtök 12:30-14:00 Hely: R 336
P/IR/AIKK-12	c	Disszertációs témakonzultáció 2.	Scholz Lászlóné	Idő: kedd 8:30-10:00 Hely: R 341
P/IR/AIKK-12	g	Disszertációs témakonzultáció 2.	Hargitai Márta	
P/IR/AIKK-14	d	Disszertációs témakonzultáció 4.	Szalay Krisztina Mária	Idő: péntek 14:00-15:00 Hely: R 341
P/IR/AIKK-14	c	Disszertációs témakonzultáció 4.	Scholz Lászlóné	Idő: kedd 8:30-10:00 Hely: R 341
P/IR/AIKK-14	b	Disszertációs témakonzultáció 4.	Kállay Géza	Idő: szerda 9:00-10:30 Hely: R 345
P/IR/AIKK-14	e	Disszertációs témakonzultáció 4.	Gellért Marcell	
P/IR/AIKK-14	g	Disszertációs témakonzultáció 4.	Hargitai Márta	
P/IR/AIKK-14	a	Disszertációs témakonzultáció 4.	Dávidházi Péter	Idő: csütörtök 12:30-14:00 Hely: R 336
P/IR/AIKK-14	f	Disszertációs témakonzultáció 4.	Velich Andrea	
P/IR/AIKK-16	b	Disszertációs témakonzultáció 6.	Kállay Géza	Idő: szerda 9:00-10:30 Hely: R 345
P/IR/AIKK-16	g	Disszertációs témakonzultáció 6.	Hargitai Márta	
P/IR/AIKK-16	c	Disszertációs témakonzultáció 6.	Scholz Lászlóné	Idő: kedd 8:30-10:00 Hely: R 341
P/IR/AIKK-16	a	Disszertációs témakonzultáció 6.	Dávidházi Péter	Idő: csütörtök 12:30-14:00 Hely: R 336
P/IR/AIKK-16	f	Disszertációs témakonzultáció 6.	Velich Andrea	
P/IR/AIKK-16	d	Disszertációs témakonzultáció 6.	Szalay Krisztina Mária	Idő: péntek 14:00-15:00 Hely: R 341
P/IR/AIKK-16	e	Disszertációs témakonzultáció 6.	Gellért Marcell	
P/IR/AIKK-2:00	a	Társtudomány 2.	Kállay Géza	Kurzuscím: TRANS – programközi szeminárium Idő: csütörtök 16:00-19:00 Hely: Rákóczi út 5., földszint 021. (a Germanisztikai Intézet terme) Tematika: http://epika.web.elte.hu/doktor
P/IR/AIKK-3:00	a	Társtudomány 3.	Kállay Géza	Kurzuscím: TRANS – programközi szeminárium Idő: csütörtök 16:00-19:00 Hely: Rákóczi út 5., földszint 021. (a Germanisztikai Intézet terme) Tematika: http://epika.web.elte.hu/doktor
P/IR/AIKK-4:00	a	Társtudomány 4.	Kállay Géza	Kurzuscím: TRANS – programközi szeminárium Idő: csütörtök 16:00-19:00 Hely: Rákóczi út 5., földszint 021. (a Germanisztikai Intézet terme) Tematika: http://epika.web.elte.hu/doktor
P/IR/AIKK-5:00	a	Bevezetés a doktori stúdiumokba	Dávidházi Péter	Kurzuscím: Irodalomelmélet a gyakorlatban Idő: csütörtök 17:30-19:00 Hely: R 327
P/IR/AIKK-6:00	a	Műfaj történet	Hargitai Márta	Kurzuscím: The Concept of Nature in Shakespearean Drama Idő: szerda, 13.00-14.30 Hely: R 358
P/IR/AIKK-7:00	a	Műelemzés I.	Kállay Géza	Kurzuscím: Reading Shakespeare's plays in a new historicist context Idő: csütörtök 12-13:30 Hely: R 030
P/IR/AIKK-8:00	a	Műelemzés II.	Kállay Géza	Kurzuscím: Reading Shakespeare's plays in a new historicist context Idő: csütörtök 12-13:30 Hely: R 030
P/IR/AIKK-10:00	a	Recepciótörténet	Dávidházi Péter	<i>A Jób könyvének recepciója a XVIII. századi angol költészetben/ The reception of the Book of Job in</i>

				18th century English poetry; Idő: csütörtök 14:00-15:30; Hely: R 336.
P/IR/AIKK-9	a	Dráma, színpad, adaptáció	Pásztorné Pikli Natália	Kurzuscím: Text in Context: Shakespeare and early modern popular culture Idő: hétfő 12:00-13:30 Hely: R 443
P/IR/AMER-12	a	Disszertációs témakonzultáció 2.		
P/IR/AMER-14	a	Disszertációs témakonzultáció 4.		
P/IR/AMER-16	a	Disszertációs témakonzultáció 6.		
P/IR/AMER-2:00	a	Társtudomány 1.	Bán Zsófia	Kurzuscím: Holocaust and Visual Culture / Holokauszt és vizuális kultúra Idő: szerda, 14:00-15:30 Hely: R 311
P/IR/AMER-5	a	Az amerikai irodalom kánonjai: elmélet és gyakorlat	Bán Zsófia	Kurzuscím: Holocaust and Visual Culture / Holokauszt és vizuális kultúra Idő: szerda, 14:00-15:30 Hely: R 311
P/IR/AMER-6	a	Amerikai posztstrukturalista és posztdekonstrukciós irodalom- és kultúraelméletek	Bán Zsófia	Kurzuscím: Holocaust and Visual Culture / Holokauszt és vizuális kultúra Idő: szerda, 14:00-15:30 Hely: R 311
P/IR/AMER-7	a	Az amerikai kultúra metaforikus aspektusai	Kövecses Zoltán	Kurzuscím: Metaforikus konceptualizáció és kontextus / Metaphorical conceptualization and context Idő: hétfő 16:30-18:00 Hely: R 309
P/IR/AMER-8	a	Nyelvi kreativitás és az amerikai kultúra	Kövecses Zoltán	Kurzuscím: Metaforikus konceptualizáció és kontextus / Metaphorical conceptualization and context Idő: hétfő 16:30-18:00 Hely: R 309
P/IR/AMER-9	a	Az Egyesült Államok és Magyarország, 1848-2010	Kövecses Zoltán	Kurzuscím: Metaforikus konceptualizáció és kontextus / Metaphorical conceptualization and context Idő: hétfő 16:30-18:00 Hely: R 309
P/IR/AMER-9	b	Az Egyesült Államok és Magyarország, 1848-2010	Bán Zsófia	Kurzuscím: Holocaust and Visual Culture / Holokauszt és vizuális kultúra Idő: szerda, 14:00-15:30 Hely: R 311
P/IR/BAR-12:00	a	Disszertációs témakonzultáció 2.		
P/IR/BAR-14:00	a	Disszertációs témakonzultáció 4.		
P/IR/BAR-16:00	a	Disszertációs témakonzultáció 6.		
P/IR/BAR-7	a	Barokk poétika	Orlowszky Géza	Csütörtök 16-17:30; A 409
P/IR/ELM-1:00	b	Társtudomány	Kulcsár-Szabó Zoltán, Bónus Tibor	Kurzuscím: Irodalomelmélet II. Időpont: megbeszélés szerint. A jelentkezőknek értesítést küldünk az első alkalomról.
P/IR/ELM-1:00	a	Társtudomány	Kulcsár-Szabó Zoltán, Bónus Tibor	Kurzuscím: Irodalomelmélet I. Időpont: megbeszélés szerint. A jelentkezőknek értesítést küldünk az első alkalomról.
P/IR/ELM-10	a	A "történelem" diszkurzusa és az irodalom történetisége	Kulcsár-Szabó Ernő	Kurzuscím: Az olvasás észlelései Idő: szerda, 14.30-16.00 Tematika: http://epika.web.elte.hu/doktor/2013tavasz.html#elm Hely: A ép. 310.
P/IR/ELM-12	a	Disszertációs témakonzultáció 2.		
P/IR/ELM-14	a	Disszertációs témakonzultáció 4.		
P/IR/ELM-15:00	a	Disszertációs témakonzultáció 5.		
P/IR/ELM-16	a	Disszertációs témakonzultáció 6.		
P/IR/ELM-2:00	a	Társtudomány 2.	Kulcsár-Szabó Zoltán, Bónus Tibor	Kurzuscím: Irodalomelmélet I. Időpont: megbeszélés szerint. A jelentkezőknek értesítést küldünk az első alkalomról.
P/IR/ELM-2:00	b	Társtudomány 2.	Kulcsár-Szabó Zoltán, Bónus Tibor	Kurzuscím: Irodalomelmélet II. Időpont: megbeszélés szerint. A jelentkezőknek értesítést küldünk az első alkalomról.
P/IR/ELM-3:00	a	Társtudomány 3.	Kulcsár-Szabó Zoltán, Bónus Tibor	Kurzuscím: Irodalomelmélet I. Időpont: megbeszélés szerint. A jelentkezőknek értesítést küldünk az első alkalomról.

P/IR/ELM-3:00	b	Társtudomány 3.	Kulcsár-Szabó Zoltán, Bónus Tibor	Kurzuscím: Irodalomelmélet II. Időpont: megbeszélés szerint. A jelentkezőknek értesítést küldünk az első alkalomról.
P/IR/ELM-4:00	b	Társtudomány 4.	Kulcsár-Szabó Zoltán, Bónus Tibor	Kurzuscím: Irodalomelmélet II. Időpont: megbeszélés szerint. A jelentkezőknek értesítést küldünk az első alkalomról.
P/IR/ELM-4:00	a	Társtudomány 4.	Kulcsár-Szabó Zoltán, Bónus Tibor	Kurzuscím: Irodalomelmélet I. Időpont: megbeszélés szerint. A jelentkezőknek értesítést küldünk az első alkalomról.
P/IR/ELM-6	a	Az irodalomértés alapjai (hermeneutika és irodalomesztétika)	Kulcsár-Szabó Ernő	Kurzuscím: Az olvasás észlelései Idő: szerda, 14.30-16.00 Tematika: http://epika.web.elte.hu/doktor/2013tavasz.html#elm Hely: A ép. 310.
P/IR/ELM-8	a	Az irodalomtudomány kultúra- és médiaelméleti újraszituálása	Kulcsár-Szabó Ernő	Kurzuscím: Az olvasás észlelései Idő: szerda, 14.30-16.00 Tematika: http://epika.web.elte.hu/doktor/2013tavasz.html#elm Hely: A ép. 310.
P/IR/ELM-9	a	Az irodalmi jelentésalkotás és értelemstabilizáció: diszkurzus, szisztéma, kánon	Kulcsár-Szabó Ernő	
P/IR/FELV-1:00	a	Társtudomány 1.	Szilágyi Márton	Kurzuscím: Forráscsoportok és interpretációk (18. század vége -- 19. század eleje) Idő: kedd 10 óra Hely: A/315.
P/IR/FELV-12	a	Disszertációs témakonzultáció 2.	Vaderna Gábor	
P/IR/FELV-14	a	Disszertációs témakonzultáció 4.	Vitékné Balogh Piroska	
P/IR/FELV-2:00	a	Társtudomány 2.	Szilágyi Márton	Kurzuscím: Forráscsoportok és interpretációk (18. század vége -- 19. század eleje) Idő: kedd 10 óra Hely: A/315.
P/IR/FELV-3:00	a	Társtudomány 3.	Szilágyi Márton	Kurzuscím: Forráscsoportok és interpretációk (18. század vége -- 19. század eleje) Idő: kedd 10 óra Hely: A/315.
P/IR/FELV-4:00	a	Társtudomány 4.	Szilágyi Márton	Kurzuscím: Forráscsoportok és interpretációk (18. század vége -- 19. század eleje) Idő: kedd 10 óra Hely: A/315.
P/IR/FELV-9	a	A disszertáció témájának legújabb hazai és nemzetközi történettudományi kutatásai	Szilágyi Márton	Kurzuscím: Forráscsoportok és interpretációk (18. század vége -- 19. század eleje) Időpont: kedd 10 óra Hely: A/315.
P/IR/FOLK-10:00	a	Folklorisztika tudománytörténet	Verebélyi Kincső	idő: péntek 10–11:30
P/IR/FOLK-6	a	Mentalitás- és művelődéstörténet		
P/IR/FOLK-12	a	Disszertációs témakonzultáció 2.		
P/IR/FOLK-13	a	Disszertációs témakonzultáció 3.		
P/IR/FOLK-14	a	Disszertációs témakonzultáció 4.		
P/IR/FOLK-15	a	Disszertációs témakonzultáció 5.		
P/IR/FOLK-16	a	Disszertációs témakonzultáció 6.		
P/IR/FRFEL-1:00	a	Társtudomány 1.	Cseppentő István	Kurzuscím: Irodalomelmélet I. Klasszikus (XVII-XVIII. századi) francia regények és regényelméletek
P/IR/FRFEL-12	a	Disszertációs témakonzultáció 2.		
P/IR/FRFEL-14	a	Disszertációs témakonzultáció 4.		
P/IR/FRFEL-16	a	Disszertációs témakonzultáció 6.		
P/IR/FRFEL-2:00	a	Társtudomány 2.	Cseppentő István	Kurzuscím: Irodalomelmélet I. Klasszikus (XVII-XVIII. századi) francia regények és regényelméletek
P/IR/FRFEL-3:00	a	Társtudomány 3.	Cseppentő István	Kurzuscím: Irodalomelmélet I. Klasszikus (XVII-XVIII. századi) francia regények és regényelméletek
P/IR/FRFEL-4:00	a	Társtudomány 4.	Cseppentő	Kurzuscím: Irodalomelmélet I. Klasszikus (XVII-

			István	XVIII. századi) francia regények és regényelméletek
P/IR/FRFEL-6	a	XX. századi francia irodalom II. A regény, az írója és az olvasója	Horváth Krisztina, Karafiáth Judit	
P/IR/FRKÖ-12	a	Disszertációs témakonzultáció 2.		
P/IR/FRKÖ-14	a	Disszertációs témakonzultáció 4.		
P/IR/FRKÖ-16	a	Disszertációs témakonzultáció 6.		
P/IR/FRKÖ-6	a	Középkori/reneszánsz/XVII. századi költészet II.	Szabics Imre	Kurzuscím: Motívumok interferenciája a középkori francia és oksztán udvari elbeszélésekben II. Idő: csütörtök, 12:00–13:30, Hely: C épület F4/c
P/IR/FRKÖ-9:00	a	Francia nyelvtörténet I.	Salvi Giampaolo	Kurzuscím: Ófrancia nyelv 1. Idő: csütörtök 10:00-11:30 Hely: Múzeum krt. 4/C
P/IR/GER-1:00	a	Társtudomány 1.	Orosz Magdolna Éva	Kurzuscím: Narratológiai elméletek és elemzési gyakorlat
P/IR/GER-1:00	b	Társtudomány 1.	Orosz Magdolna Éva	Intertextualitás - intermedialitás: elméletek és elemzési gyakorlatok
P/IR/GER-13	a	Disszertációs témakonzultáció 3.	Orosz Magdolna Éva	
P/IR/GER-16:00	a	Disszertációs témakonzultáció 6.	Varga Péter	
P/IR/GER-2:00	b	Társtudomány 2.	Orosz Magdolna Éva	Intertextualitás - intermedialitás: elméletek és elemzési gyakorlatok
P/IR/GER-2:00	a	Társtudomány 2.	Orosz Magdolna Éva	Kurzuscím: Narratológiai elméletek és elemzési gyakorlat
P/IR/GER-3:00	a	Társtudomány 3.	Orosz Magdolna Éva	Kurzuscím: Narratológiai elméletek és elemzési gyakorlat
P/IR/GER-3:00	b	Társtudomány 3.	Orosz Magdolna Éva	Intertextualitás - intermedialitás: elméletek és elemzési gyakorlatok
P/IR/GER-4:00	c	Társtudomány 4.	Komlósiné Knipf Erzsébet	
P/IR/GER-4:00	a	Társtudomány 4.	Orosz Magdolna Éva	Kurzuscím: Narratológiai elméletek és elemzési gyakorlat
P/IR/GER-4:00	b	Társtudomány 4.	Orosz Magdolna Éva	Intertextualitás - intermedialitás: elméletek és elemzési gyakorlatok
P/IR/GER-5:00	a	Irodalomtudomány-történeti áttekintés	Kurdi Imre	
P/IR/GER-6:00	a	A filológiai munka sajátosságai	Balogh F. András	
P/IR/GER-7:00	a	Magyar irodalomtudományi / más filológiai témakör		
P/IR/IMOD-10	a	Hagyományörző modernség	Tverdota György	Idő: szerda 14:30-16:00 Hely: A épület 334.
P/IR/IMOD-12	a	Disszertációs témakonzultáció 2.		
P/IR/IMOD-14	a	Disszertációs témakonzultáció 4.		
P/IR/IMOD-16	a	Disszertációs témakonzultáció 6.		
P/IR/IMOD-6	a	A modernség poétikái	Tverdota György	Idő: szerda 14:30-16:00 Hely: A épület 334.
P/IR/IMOD-8	a	Esztétizáló modernség	Tverdota György	Idő: szerda 14:30-16:00 Hely: A épület 334.
P/IR/ITA-1:00	a	Társtudomány 1.	Szkárosi Endre	Kurzuscím: A kortárs kultúra aktuális kérdései Itáliában Idő: péntek 12:00-13:30 Hely: C épület 328-as (Kardos Tibor-) terem
P/IR/ITA-12	a	Disszertációs témakonzultáció 2.	Kelemen János, Szkárosi Endre	
P/IR/ITA-14	a	Disszertációs témakonzultáció 4.	Szkárosi Endre, Fried	

			Ilona	
P/IR/ITA-16	a	Disszertációs témakonzultáció 6.	Szkárosi Endre, Falvai György Dávid, Fried Ilona	
P/IR/ITA-2:00	a	Társtudomány 2.	Szkárosi Endre	Kurzuscím: A kortárs kultúra aktuális kérdései Itáliában Idő: péntek 12:00-13:30 Hely: C épület 328-as (Kardos Tibor-) terem
P/IR/ITA-3:00	a	Társtudomány 3.	Szkárosi Endre	Kurzuscím: A kortárs kultúra aktuális kérdései Itáliában Idő: péntek 12:00-13:30 Hely: C épület 328-as (Kardos Tibor-) terem
P/IR/ITA-4:00	a	Társtudomány 4.	Szkárosi Endre	Kurzuscím: A kortárs kultúra aktuális kérdései Itáliában Idő: péntek 12:00-13:30 Hely: C épület 328-as (Kardos Tibor-) terem
P/IR/ITA-5:00	a	Irodalom és gondolkodás a középkorban; a humanizmus kultúrája	Király Erzsébet, Mátyus Norbert	kurzuscím: A középkori epika és az olasz hősi-lovagi műfajok kezdetei, a korszak magyar-olasz kapcsolatai; idő: péntek 14–15:30; hely: C épület 328.
P/IR/ITA-6	a	Reneszánsz és barokk irodalom- és művelődéstörténet	Király Erzsébet	Kurzuscím: A középkori epika és az olasz hősi-lovagi műfajok kezdetei, a korszak magyar-olasz kapcsolatai Oktatók: Király Erzsébet és Mátyus Norbert Időpont: péntek 14-15,30 Hely: C. épület 328 (Kardos-terem)
P/IR/ITA-7:00	a	Olasz irodalom a felvilágosodástól a decadentizmóig	Fried Ilona	Kurzuscím: Emlékezet és irodalom Időpont: szerda 14.30-16.00 Hely: F épület 216-os terem
P/IR/ITA-8:00	a	A 20. századi Itália irodalma és kultúrája	Kelemen János	Kurzuscím: Regényelemzés: Baudolino, idő: péntek 14:00; hely: I. ép. 122–123.
P/IR/ITA-9:00	a	Magyar-olasz kapcsolatok	Király Erzsébet, Mátyus Norbert	kurzuscím: A középkori epika és az olasz hősi-lovagi műfajok kezdetei, a korszak magyar-olasz kapcsolatai; idő: péntek 14–15:30; hely: C épület 328.
P/IR/JEL-1:00	A	Társtudomány		Más doktoriskolában végzett kurzus társtudományként való beszámításához. A további részletekért mindenképpen írjanak: bodnar.krisztina@btk.elte.hu
P/IR/JEL-10	a	Az irodalom medialitása a korszakban	Schein Gábor	
P/IR/JEL-12	a	Disszertációs témakonzultáció 2.		
P/IR/JEL-14	a	Disszertációs témakonzultáció 4.		
P/IR/JEL-15	a	Disszertációs témakonzultáció 5.		
P/IR/JEL-16	a	Disszertációs témakonzultáció 6.		
P/IR/JEL-2:00	A	Társtudomány 2.		Más doktoriskolában végzett kurzus társtudományként való beszámításához. A további részletekért mindenképpen írjanak: bodnar.krisztina@btk.elte.hu
P/IR/JEL-3:00	A	Társtudomány 3.		Más doktoriskolában végzett kurzus társtudományként való beszámításához. A további részletekért mindenképpen írjanak: bodnar.krisztina@btk.elte.hu
P/IR/JEL-4:00	A	Társtudomány 4.		Más doktoriskolában végzett kurzus társtudományként való beszámításához. A további részletekért mindenképpen írjanak: bodnar.krisztina@btk.elte.hu
P/IR/JEL-6	a	Poétikatörténet	Schein Gábor	
P/IR/JEL-8	a	A korszak képe az irodalomtörténet-írásban	Schein Gábor	
P/IR/KÖNYV-10	a	Üzletiinformáció -menedzsment		Kurzuscím: Infológia Oktató: Horváth Péter
P/IR/KÖNYV-12	b	Disszertációs témakonzultáció 2.	Kiszl Péter	
P/IR/KÖNYV-12	a	Disszertációs témakonzultáció 2.	Sebestyén György	
P/IR/KÖNYV-14	b	Disszertációs témakonzultáció 4.	Kiszl Péter	

P/IR/KÖNYV-14	a	Disszertációs témakonzultáció 4.	Sebestyén György	
P/IR/KÖNYV-16	b	Disszertációs témakonzultáció 6.	Kiszl Péter	
P/IR/KÖNYV-16	a	Disszertációs témakonzultáció 6.	Sebestyén György	
P/IR/KÖNYV-8	a	Tartalmi feltárás és információkeresés		Kurzuscím: Infológia Oktató: Horváth Péter
P/IR/KÖNYV-9	a	Kutatásfejlesztési információmenedzsment		Kurzuscím: Infológia Oktató: Horváth Péter
P/IR/KRM-6:00	a	Irodalom és társművészetek	Eisemann György	idő: csütörtök 17:30-19:00; hely: A/315.
P/IR/KRM-10:00	a	Késő romantikus és kora modern líra	Eisemann György	
P/IR/KRM-12	a	Disszertációs témakonzultáció 2.	Eisemann György	Idő: hétfő 17:30-19:00 Hely: A/315
P/IR/KRM-14	a	Disszertációs témakonzultáció 4.	Eisemann György	Idő: hétfő 17:30-19:00 Hely: A/315
P/IR/KRM-14	b	Disszertációs témakonzultáció 4.		
P/IR/KRM-8:00	a	A romantika és a modernség elméletei: szakszövegolvasás	Eisemann György	
P/IR/LAT-12	a	Disszertációs témakonzultáció 2.		
P/IR/LAT-14	a	Disszertációs témakonzultáció 4.		
P/IR/LAT-9:00	a	A XX. századi latin-amerikai kispróza története	Scholz László	Idő: csütörtök 12 órától Hely: spanyolkönyvtár
P/IR/MODA-1:00	a	Társtudomány 1.	Dávidházi Péter	Kurzuscím: Irodalomelmélet a gyakorlatban: a disszertációírás módszertanához / Towards a Methodology of the PhD-Dissertation Idő: csütörtök 17:30-19:00 Hely: R 327
P/IR/MODA-12	g	Disszertációs témakonzultáció 2.	Bán Zsófia	
P/IR/MODA-12	f	Disszertációs témakonzultáció 2.	Takács Ferenc	Idő: csütörtök 14:30-15:30 Hely: R 337
P/IR/MODA-12	a	Disszertációs témakonzultáció 2.	Péter Ágnes	Idő: csütörtök 12:00-13:30 Hely: R 341
P/IR/MODA-12	e	Disszertációs témakonzultáció 2.	Ferencz Győző	Idő: csütörtök 15:30-17:00 Hely: R 342
P/IR/MODA-12	b	Disszertációs témakonzultáció 2.	Farkas Ákos István	Idő: csütörtök 17:00-18:30 Hely: R 346
P/IR/MODA-12	d	Disszertációs témakonzultáció 2.	Friedrich Judit	Idő: csütörtök 14:00-15:30 Hely: R 343
P/IR/MODA-12	c	Disszertációs témakonzultáció 2.	Kállay Géza	Idő: csütörtök 14-15:30 Hely: R 345
P/IR/MODA-14	e	Disszertációs témakonzultáció 4.	Ferencz Győző	Idő: csütörtök 15:30-17:00 Hely: R 342
P/IR/MODA-14	c	Disszertációs témakonzultáció 4.	Kállay Géza	Idő: csütörtök 14-15:30 Hely: R 345
P/IR/MODA-14	a	Disszertációs témakonzultáció 4.	Péter Ágnes	Idő: csütörtök 12:00-13:30 Hely: R 341
P/IR/MODA-14	d	Disszertációs témakonzultáció 4.	Friedrich Judit	Idő: csütörtök 14:00-15:30 Hely: R 343
P/IR/MODA-14	f	Disszertációs témakonzultáció 4.	Takács Ferenc	Idő: csütörtök 14:30-15:30 Hely: R 337
P/IR/MODA-14	b	Disszertációs témakonzultáció 4.	Farkas Ákos István	Idő: csütörtök 17:00-18:30 Hely: R 346
P/IR/MODA-16	c	Disszertációs témakonzultáció 6.	Kállay Géza	Idő: csütörtök 14-15:30 Hely: R 345
P/IR/MODA-16	e	Disszertációs témakonzultáció 6.	Ferencz Győző	Idő: csütörtök 15:30-17:00 Hely: R 342
P/IR/MODA-16	f	Disszertációs témakonzultáció 6.	Takács Ferenc	Idő: csütörtök 14:30-15:30 Hely: R 337
P/IR/MODA-16	b	Disszertációs témakonzultáció 6.	Farkas Ákos István	Idő: csütörtök 17:00-18:30 Hely: R 346

P/IR/MODA-16	d	Disszertációs témakonzultáció 6.	Friedrich Judit	Idő: csütörtök 14:00-15:30 Hely: R 343
P/IR/MODA-16	a	Disszertációs témakonzultáció 6.	Péter Ágnes	Idő: csütörtök 12:00-13:30 Hely: R 341
P/IR/MODA-2:00	a	Társtudomány 2.	Dávidházi Péter	Kurzuscím: Irodalomelmélet – a gyakorlatban: a disszertációírás módszertanához / Towards a Methodology of the PhD Dissertation Idő: csütörtök 17:30-19:00 Hely: R 327
P/IR/MODA-3:00	a	Társtudomány 3.	Dávidházi Péter	Kurzuscím: Irodalomelmélet – a gyakorlatban: a disszertációírás módszertanához / Towards a Methodology of the PhD Dissertation Idő: csütörtök 17:30-19:00 Hely: R 327
P/IR/MODA-4:00	a	Társtudomány 4.	Dávidházi Péter	Kurzuscím: Irodalomelmélet – a gyakorlatban: a disszertációírás módszertanához / Towards a Methodology of the PhD Dissertation Idő: csütörtök 17:30-19:00 Hely: R 327
P/IR/MODA-4:00	b	Társtudomány 4.	Sarbu Aladár	Kurzuscím: Az angol modernizmus Walter Patertől Virginia Woolfig / English Modernism from Walter Pater to Virginia Woolf Idő: csütörtök 12:00-13:30 Hely: R 343
P/IR/MODA-5:00	b	Korszakstúdiumok	Sarbu Aladár	Kurzuscím: Az angol modernizmus Walter Patertől Virginia Woolfig / English Modernism from Walter Pater to Virginia Woolf Idő: csütörtök 12:00-13:30 Hely: R 343
P/IR/MODA-5:00	a	Korszakstúdiumok	Farkas Ákos István	Kurzuscím: Élet az Ulysses után: a Joyce utáni próza első ötven éve / Life after Ulysses: 50 Years of Post-Joycean Fiction Idő: csütörtök 10:00-11:30 Hely: R 346
P/IR/MODA-6	a	Műfaj történet	Farkas Ákos István	Kurzuscím: Élet az Ulysses után: a Joyce utáni próza első ötven éve / Life after Ulysses: 50 Years of Post-Joycean Fiction Idő: csütörtök 10:00-11:30 Hely: R 346
P/IR/MODA-7:00	a	Műelemzés I.	Dávidházi Péter	Kurzuscím: Alexander Pope költészete / The Poetry of Alexander Pope Idő: csütörtök 15:30-17:00 Hely: R 336
P/IR/MODA-7:00	c	Műelemzés I.	Takács Ferenc	Kurzuscím: A Finnegans Wake olvasása / Reading Finnegans Wake Idő: csütörtök 15:30-17:00 Hely: R 444
P/IR/MODA-7:00	b	Műelemzés I.	Ferencz Győző	Kurzuscím: Wallace Stevens: Notes Towards a Supreme Fiction / Wallace Stevens: Notes Toward a Supreme Fiction Idő: csütörtök 14:00-15:30 Hely: R 342
P/IR/MODA-8	a	Műelemzés II.	Ferencz Győző	Kurzuscím: Wallace Stevens: Notes Towards a Supreme Fiction / Wallace Stevens: Notes Toward a Supreme Fiction Idő: csütörtök 14:00-15:30 Hely: R 342
P/IR/MODA-8	b	Műelemzés II.	Takács Ferenc	Kurzuscím: A Finnegans Wake olvasása / Reading Finnegans Wake Idő: csütörtök 15:30-17:00 Hely: R 444
P/IR/MODA-8	c	Műelemzés II.	Dávidházi Péter	Kurzuscím: Alexander Pope költészete / The Poetry of Alexander Pope Idő: csütörtök 15:30-17:00
P/IR/MODA-9:00	b	Életmű-szeminárium	Ferencz Győző	Kurzuscím: Wallace Stevens: Notes Towards a Supreme Fiction / Wallace Stevens: Notes Toward a Supreme Fiction Idő: csütörtök 14:00-15:30 Hely: R 342
P/IR/MODA-9:00	a	Életmű-szeminárium	Friedrich Judit	Kurzuscím: Julian Barnes and Irony / Julian Barnes és az ironia Idő: csütörtök 8:30-10:00 Hely: R 343
P/IR/MODA-10:00	a	Recepciótörténet	Dávidházi Péter	<i>A Jób könyvének recepciója a XVIII. századi angol költészetben / The reception of the Book of Job in 18th century English poetry; Idő: csütörtök 14:00-15:30; Hely: R 336.</i>
P/IR/OKNY-1:00	a	Társtudomány	Dukkon Ágnes	Kurzuscím: Filozófiai és esztétikai irányzatok az orosz ezüstkor szellemi térképén Idő: szerda 12:00-13:30 Hely: D. ép. fszt. 6.
P/IR/OKNY-1:00	b	Társtudomány	Hetényi Zsuzsa	Kurzuscím: Műfordítói műhely 2.
P/IR/OKNY-10	a	Műfaj történet és narrációelmélet	Hetényi	Kurzuscím: A performance műfaji kategóriái

			Zsuzsa	
P/IR/OKNY-14	a	Disszertációs témakonzultáció 4.	Hetényi Zsuzsa	
P/IR/OKNY-2	a	Irodalomelmélet a gyakorlatban és a disszertációírás módszertana	Dukkon Ágnes	Kurzuscím: Filozófiai és esztétikai irányzatok az orosz ezüstkör szellemi térképén Idő: szerda 12:00-13:30 Hely: D. ép. fszt. 6.
P/IR/OKNY-3:00	a	Társtudomány 3.	Dukkon Ágnes	Kurzuscím: Filozófiai és esztétikai irányzatok az orosz ezüstkör szellemi térképén Idő: szerda 12:00-13:30 Hely: D. ép. fszt. 6.
P/IR/OKNY-4:00	a	Társtudomány	Dukkon Ágnes	Kurzuscím: Filozófiai és esztétikai irányzatok az orosz ezüstkör szellemi térképén Idő: szerda 12:00-13:30 Hely: D. ép. fszt. 6.
P/IR/OKNY-7:00	a	Kultúrtörténet és kultúratudomány	Dukkon Ágnes	Kurzuscím: Filozófiai és esztétikai irányzatok az orosz ezüstkör szellemi térképén Idő: szerda 12:00-13:30 Hely: D. ép. fszt. 6.
P/IR/OKNY-9:00	a	Bölcselet és irodalom	Dukkon Ágnes	Kurzuscím: Filozófiai és esztétikai irányzatok az orosz ezüstkör szellemi térképén Idő: szerda 12:00-13:30 Hely: D. ép. fszt. 6.
P/IR/OKUT-10	a	Szöveg- és műfajelmélet	Kroó Katalin	Idő: szerda, 10 órától Hely: D épület fszt. 1.
P/IR/OKUT-12:00	a	Disszertációs témakonzultáció 2.	Kroó Katalin	
P/IR/OKUT-14:00	a	Disszertációs témakonzultáció 4.		Oktató: Szabó Tünde
P/IR/ÖH-10	a	Korszakok és irányzatok összehasonlító kutatása	Szegedy-Maszák Mihály	Az első közös foglalkozás február 15-én 11 órakor. Szervező-kapcsolattartó: Tóth-Czifra Júlia
P/IR/ÖH-11	a	Disszertációs témakonzultáció 1.		
P/IR/ÖH-12	a	Disszertációs témakonzultáció 2.		
P/IR/ÖH-13	a	Disszertációs témakonzultáció 3.		
P/IR/ÖH-14	a	Disszertációs témakonzultáció 4.		
P/IR/ÖH-15	a	Disszertációs témakonzultáció 5.		
P/IR/ÖH-16	a	Disszertációs témakonzultáció 6.		
P/IR/ÖH-5	a	Az összehasonlító irodalomtudomány fogalma, meghatározása, intézményei, folyóiratai és története	Szegedy-Maszák Mihály	Az első közös foglalkozás február 15-én 11 órakor. Szervező-kapcsolattartó: Tóth-Czifra Júlia
P/IR/ÖH-6	a	Irodalom és társművészetek	Szegedy-Maszák Mihály	Az első közös foglalkozás február 15-én 11 órakor. Szervező-kapcsolattartó: Tóth-Czifra Júlia
P/IR/ÖH-7	a	Fordításkutatás és szövegközöttség összehasonlító vizsgálata	Szegedy-Maszák Mihály	Az első közös foglalkozás február 15-én 11 órakor. Szervező-kapcsolattartó: Tóth-Czifra Júlia
P/IR/ÖH-8	a	Összehasonlító műfaj történet	Szegedy-Maszák Mihály	Az első közös foglalkozás február 15-én 11 órakor. Szervező-kapcsolattartó: Tóth-Czifra Júlia
P/IR/ÖH-9	a	Szóbeli és írott kultúra	Szegedy-Maszák Mihály	Az első közös foglalkozás február 15-én 11 órakor. Szervező-kapcsolattartó: Tóth-Czifra Júlia
P/IR/POR-10:00	a	Szakmai tárgy VI.	Pál Ferenc	
P/IR/POR-16:00	a	Disszertációs témakonzultáció 6.		
P/IR/REN-1	a	Társtudomány 1.	Horváth Iván	Idő: péntek 12:00-13:30 Hely: A ép. IV. em. 417.
P/IR/REN-2	a	Társtudomány 2.	Horváth Iván	Idő: péntek 12:00-13:30 Hely: A ép. IV. em. 417.
P/IR/REN-3	a	Társtudomány 3.	Horváth Iván	Idő: péntek 12:00-13:30 Hely: A ép. IV. em. 417.
P/IR/REN-4	a	Társtudomány 4.	Horváth Iván	Idő: péntek 12:00-13:30 Hely: A ép. IV. em. 417.
P/IR/REN-6	a	Késő középkori és kora újkori irodalmak adatbázisainak építése		
P/IR/REN-8	a	A korszak összehasonlító irodalomtörténete		

P/IR/REN-10	a	Kéziratolvasás, ősnyomtatvány-olvasás		
P/IR/REN-12	a	Disszertációs témakonzultáció 2.		
P/IR/REN-14	a	Disszertációs témakonzultáció 4.		
P/IR/REN-16	a	Disszertációs témakonzultáció 6.		
P/IR/ROM-10	a	A romantika korának művelődéstörténete	Szegedy- Maszák Mihály	Az első közös foglalkozás március 1-jén 17 órakor. Szervező-kapcsolattartó: Dobás Kata
P/IR/ROM-11	a	Disszertációs témakonzultáció 1.		
P/IR/ROM-12	a	Disszertációs témakonzultáció 2.		
P/IR/ROM-13	a	Disszertációs témakonzultáció 3.		
P/IR/ROM-14	a	Disszertációs témakonzultáció 4.		
P/IR/ROM-15	a	Disszertációs témakonzultáció 5.		
P/IR/ROM-16	a	Disszertációs témakonzultáció 6.		
P/IR/ROM-5	a	A magyar romantika szakirodalma	Szegedy- Maszák Mihály	Az első közös foglalkozás március 1-jén 17 órakor. Szervező-kapcsolattartó: Dobás Kata
P/IR/ROM-6	a	A romantika nemzetközi szakirodalma	Szegedy- Maszák Mihály	Az első közös foglalkozás március 1-jén 17 órakor. Szervező-kapcsolattartó: Dobás Kata
P/IR/ROM-7	a	Tudományos szövegkiadások	Szegedy- Maszák Mihály	Az első közös foglalkozás március 1-jén 17 órakor. Szervező-kapcsolattartó: Dobás Kata
P/IR/ROM-8	a	Az egyes műfajok nemzetközi szakirodalma: líraelmélet, narratológia, dráma és színház	Szegedy- Maszák Mihály	Az első közös foglalkozás március 1-jén 17 órakor. Szervező-kapcsolattartó: Dobás Kata
P/IR/ROM-9	a	Az egyes műfajok nemzetközök szakirodalma: a líra, a regény, a novella, a dráma és a színház története a XIX. században	Szegedy- Maszák Mihály	Az első közös foglalkozás március 1-jén 17 órakor. Szervező-kapcsolattartó: Dobás Kata
P/IR/SZL-12	a	Disszertációs témakonzultáció 2.		
P/IR/SZL-14	a	Disszertációs témakonzultáció 4.		
P/IR/SZL-16	a	Disszertációs témakonzultáció 6.		
P/IR/SZL-6	cseh	Magyarországi s zaks zlavisztika	Kiss Szemán Róbert	Kurzuscím: Magyarországi bohémisztika
P/IR/SZL-6	lengyel	Magyarországi s zaks zlavisztika	Várnai Dorota	Kurzuscím: Magyarországi polonisztika
P/IR/SZL-6	horvát	Magyarországi s zaks zlavisztika	Lukács István	Kurzuscím: Magyarországi kroatisztika
P/IR/SZL-6	szerb	Magyarországi s zaks zlavisztika	Milosevits Péter	Kurzuscím: Magyarországi szerbisztika
P/IR/SZL-6	szlovák	Magyarországi s zaks zlavisztika	Kiss Szemán Róbert	Kurzuscím: Magyarországi szlovakisztika
P/IR/SZL-6	bolgár	Magyarországi s zaks zlavisztika	Nyagolova Nataliya	Kurzuscím: Magyarországi bulgarisztika
P/IR/SZL-7:00	horvát	Irodalomtörténet 1.		Horvát irodalomtörténet
P/IR/SZL-8	horvát	Irodalomtörténet 2.	Lukács István	Kurzuscím: Horvát irodalomtörténet 2.
P/IR/SZL-8	lengyel	Irodalomtörténet 2.	Várnai Dorota	Kurzuscím: Lengyel irodalomtörténet 2.
P/IR/SZL-8	bolgár	Irodalomtörténet 2.	Nyagolova Nataliya	Kurzuscím: Bolgár irodalomtörténet 2.
P/IR/SZL-8	szerb	Irodalomtörténet 2.	Milosevits Péter	Kurzuscím: Szerb irodalomtörténet 2.
P/IR/SZL-8	szlovák	Irodalomtörténet 2.	Kiss Szemán Róbert	Kurzuscím: Szlovák irodalomtörténet 2.

P/IR/SZL-8	cseh	Irodalomtörténet 2.	Kiss Szemán Róbert	Kurzuscím: Cseh irodalomtörténet 2.
P/IR/SZL-10	horvát	Irodalomtörténet 4.	Lukács István	Kurzuscím: Horvát irodalomtörténet 4.
P/IR/SZL-10	lengyel	Irodalomtörténet 4.	Várnai Dorota	Kurzuscím: Lengyel irodalomtörténet 4.
P/IR/SZL-10	bolgár	Irodalomtörténet 4.	Nyagolova Nataliya	Kurzuscím: Bolgár irodalomtörténet 4.
P/IR/SZL-10	szerb	Irodalomtörténet 4.	Milosevits Péter	Kurzuscím: Szerb irodalomtörténet 4.
P/IR/SZL-10	szlovák	Irodalomtörténet 4.	Kiss Szemán Róbert	Kurzuscím: Szlovák irodalomtörténet 4.
P/IR/SZL-10	cseh	Irodalomtörténet 4.	Kiss Szemán Róbert	Kurzuscím: Cseh irodalomtörténet 4.
P/IR/URA-12	a	Disszertációs témakonzultáció 2.		Oktató: Tamás Ildikó
P/IR/URA-15	a	Disszertációs témakonzultáció 5.	Sirató Ildikó	
P/IR/URA-6	a	Az uráli népek folklórja II.	Csepregi Márta	Idő: csütörtök 10-11:30